

W17  
714116

## Tücher verändern den Raum in der Kunstkirche Christ König

„Enfilade vers la lumière“ ist der Titel der neuen Ausstellung in der Kunstkirche Christ König, die der Essener Künstler Jens J. Meyer realisiert hat. Die Kirche am Steinring 34 wurde dazu installativ mit Tüchern verfremdet. Der Ausstellungstitel bezieht sich auf „enfilade“ –

eine Folge von textilen Toren eröffnet den Dialog mit der Architektur – und „vers la lumière“ – franz.: in Bewegung dem Licht entgegen. Das Raum-Kunstwerk ist (auch) eine Einladung zur Meditation über den Weg des Menschen durch Raum und Zeit. „Eine Aufgabe

sehe ich darin, die Wahrnehmung der Betrachter zu sensibilisieren, ihnen Möglichkeiten zu eröffnen, gewohnte Dinge neu zu sehen“, so der Künstler. Die Ausstellung läuft bis zum 22. Mai, Eröffnung Samstag (9.4.) um 18 Uhr.

FOTO: INGO OTTO